

## Большой секрет веселых писателей

(Театрализованное представление  
для учащихся 1–3-х классов)

Г.В. Соболева,  
Ю.Н. Скуридина

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Вредный Мальчик  
Голос  
Кот Матроскин  
Лохматый Джонни (пират)  
Одноглазый (пират)  
Смотрительница Сказочного острова  
Старуха Шапокляк

Звучит песня «Большой секрет для маленькой компании». Появляются пираты.

*Одноглазый:* Секрет, каррамба?! Какой секрет?!

*Лохматый Джонни:* Где секрет?

*Одногл.:* Секрет – значит спрятан!

*Л. Дж.:* Спрятан – значит клад!

*Одногл.:* Клад – значит богатство!

*Вместе:* Ура!

*Л. Дж.:* А вот интересно, где его искать?

*Одногл.:*

Это очень интересно –  
От кого река бежит?  
Это очень интересно –  
Что в трамвае дребезжит?  
Почему скворец поет?  
Почему медведь ревет?  
Почему один в берлоге,  
А другой в гнезде живет?

Это очень интересно –  
Где ночует стрекоза?  
Это очень интересно –  
Почему молчит коза?  
Это очень интересно –  
В барабан ли бьет гроза?

Это, это же чудесно,  
Что у всех, у всех детей  
И у всех, у всех людей  
На лице живут глаза!

*Л. Дж.:* Громы и молнии, Одноглазый, не отвлекайся! Пора отправляться в путь! Секрет ждет, когда его раскроют!

*Одногл.:* Я слышал от моей бабушки-пиратки, что

Один Большой Пират  
На острове Пти-Пти  
Зарыл чудесный клад,  
Чтоб этот клад найти!

[1]

*Л. Дж.:* И где этот остров Пти-Пти? Появляется Смотрительница Сказочного острова.

*Смотрительница:* Как где? В стихах замечательной поэтессы Юнны Мориц.

*Л. Дж. (удивленно):* О-па! Ты кто такая?

*Смотрительница:* Я – Смотрительница Сказочного острова. Я здесь все знаю.

*Одногл.:* И про большой секрет знаешь?

*Смотрительница:* Про большой секрет веселых писателей? Конечно, знаю!

*Одногл.:* Слышь, Лохматый Джонни? Она нам тут сказки рассказывает! И про остров наверняка ничего не слышала! А бабушка говорила, что там что ни день, то чудеса происходят.

*Смотрительница:* Не верите? Тогда сами смотрите! (*Протягивает бинокль Одноглазому, тот смотрит, смеется.*)

*Одногл.:*

Шла оглобля на танцуюльки  
В новой шляпе из кастрюльки.  
Кавалер ее был веник,  
Он из шляпы съел вареник!

*Л. Дж.:*

С мармеладом в бороде  
К своему папаше  
Плыл медведь в сковороде  
По кудрявой каше!

*Одногл.:*

Кот напился валерьянки,  
Хулиганить стал по пьянке,  
И за то, что лез к мышам,  
Получил он по ушам!

[1]

*Л. Дж.:*

Вот и кончились метели,  
Табуретки прилетели,  
На ветвях поют слоны, –  
Здравствуй, первый день весны!

[1]

*Одногл.:* Станный какой-то остров,  
чудной!

*Л. Дж.:* А мне нравится, клянусь  
плавником акулы! Пошли искать  
клад!

*Смотрительница:* Стойте, стойте!  
Вы вон какие лохматые, ободранные, а  
на остров в грязных носках не пускают!

*Одногл.:* Это у меня-то носки грязные?  
Громы и молнии! (*Показывает на Лохматого Джонни.*) Это у него, у  
Лохматого Джонни, грязные! Он их  
под шкаф забросил!

*Смотрительница:*

Не надо грязные носки  
Забрасывать под шкаф!  
Они черствеют от тоски,  
В такую глушь попав.

*Одногл.:*

Там негде бегать,  
В мяч сыграть!  
Несчастные носки,  
Потом нельзя их отстирать –  
Порвутся на куски!

*Л. Дж.:*

А надо грязные носки  
Бросать, ребята, в таз,  
Где скачут  
Мыла пузырьки,  
Как в лимонаде газ!

*Смотрительница:*

А если таза нет –  
Под кран!  
Нет крана – пустяки!  
Ручей годится, океан,  
Чтоб выстирать носки!

*Одногл.:*

И вам поэты не соврут,  
И скажут моряки,  
Что всенародный это труд –  
Стирать свои носки!

*Одногл.:*

И подтвердят вам знатоки  
Международных прав:  
Нет права грязные носки  
Забрасывать под шкаф!

*Смотрительница:*

А за подобные броски  
Платить обязан штраф  
Любитель грязные носки  
Забрасывать под шкаф!

[1]

*Одногл.:* А ты забросил!

*Л. Дж.:* Нет, клянусь парусами! Это  
ты забросил, Одноглазый! (*Дерутся.*)

*Смотрительница:* Остановитесь!  
Смотрите!

Из окна я вижу двор,  
Там гуляет киска,  
Во дворе стоит забор,  
А на нем записка.  
Интересно бы узнать,  
Что там говорится?  
Может, ты со мной опять  
Хочешь помириться?  
Выбегаю я во двор,  
Пятками сверкая,  
Залезаю на забор –  
Там записка вот какая:

*Все вместе:*

«В мире, в мире навсегда,  
А кто в ссоре – тот балда!»

[1]

*Одногл.:* Ты балда, и я балда!

*Л. Дж.:* Не будем драться никогда!  
(*Уходит.*)

*Смотрительница:* Вот и замечательно!

Появляется Лохматый Джонни с  
«букетом» из «котов» (дети в костюмах кошек, перевязанные ленточкой).

*Л. Дж.:*

У меня уже готов  
Для тебя букет котов.  
Очень свежие коты!  
Они не вянут, как цветы.  
У меня – букет котов  
Удивительной красоты,  
И, в отличие от цветов,  
Он мяукает в усы.  
Что за ушки! Что за лапки!  
Всяк потрогать их бежит.  
Я несу букет в охапке,  
Он дерется и визжит.  
Я несу букет котов,  
Дай скорее вазу.  
Очень свежие коты –  
Это видно сразу!

[1]

*Одногл.:* Ой, спасибо, Лохматый Джонни! Я так тронут! А это не опасно? Они какие-то дикие – ишь как орут!

*Смотрительница:* Давайте их лучше отпустим. Жалко их!

Отпускают котов, коты бросаются на пиратов, пираты убегают, один кот остается.

*Смотрительница:* А вот этот, полосатый, кажется, мне знаком. Да это же Матроскин!

*Матр.:* Безобразие! Сижу, понимаешь, никого не трогаю, крестиком вышиваю, а тут налетают, хватают... Мя-а-у!

Смотрительница уходит, появляется Старуха Шапокляк.

*Шап.:* Безобразники! Сорванцы! Коту крестиком вышивать помешали! Уж я им задам! Объявляю им войну!

*Матр.:* Интересно, как же вы будете с ними воевать?

*Шап.:* Я собираю злы! У меня уже большой запас. Вот кое-что мы и используем. Сначала мы обстреляем их из рогатки, потом обольем их водой, а потом...



Появляется Смотрительница.

*Смотрительница:* Уважаемый Матроскин, пираты сожалеют о случившемся и просят их простить. Они не хотели прерывать ваше увлекательное занятие.

*Матр.:* И правильно, делать мне больше нечего, кроме как с пиратами драться. Давайте лучше песни петь!

Звучит песня из мультипликационного фильма «Пластилиновая ворона», все танцуют.

*Шап.:* Все-таки мне хочется им отомстить! Есть превосходная идея! Мы подбросим пиратам сундук. Они подумают, что там клад, откроют, а оттуда...

*Матр.:* Что?

*Шап.:* А оттуда крокодил!

*Матр.:* Какой крокодил?!

*Шап.:* Гену попросим.

*Матр.:* Гена ни за что не согласится! И вообще, я пиратов уже простил. А вы, Шапокляк, вредная! Еще вреднее почтальона Печкина. И зачем только вас писатель Эдуард Успенский придумал? От вас одни неприятности!

*Шап.:* Вы ничего не понимаете! Без меня же скучно!

*Матр.:* Шли бы вы уже в свою книжку. А то вон сумерки сгущаются, скоро спать пора!

*Смотрительница:*

Как обычно, у реки

В ночь

Сгущались сумерки.

Где-то там они ютились,

Потом взяли и сгустились.

Один сумерк маленький

Не хотел сгущаться.

Остальные сумерки

Стали возмущаться:

«Ах ты такой, ах ты сякой,

Нам портишь вечер над рекой.

В общем, так, давай сгущайся

Или с жизнью прощайся».

А он не сгущается,

А больше возмущается:

«Не кричите на меня

Вы в подобном тоне.

Я и так почти полдня

Просидел в бидоне».

Долго беседа бы эта велась,  
Но неожиданно ночь началась.  
И там, где сумерки  
не сгустились,  
Там две звездочки засветились.

[3]

Сменяется декорация: ночь. Звучит «ночная» музыка, потом появляются пираты.

*Одногл.:* Темнотища-то какая! Как в брюхе акулы, клянусь своими потрохами! Лохматый Джонни, куда это мы забрели?

*Л. Дж.:* Самое кладоискательное время, пока никто не видит! Давай, Одноглазый, уже начнем копать!

*Одногл.:* Где?

*Л. Дж.:* Да прямо здесь!  
Раздается телефонный звонок.

*Одногл.:* У меня зазвонил телефон!  
Кто говорит?

*Голос:* Слон!

*Одногл.:* Что вам надо?

*Голос:* Вы не найдете клада!

*Одногл.:* Это еще почему?!

*Голос:* А потому, что этот клад может найти только тот, кто читал сказки замечательного писателя Корнея Ивановича Чуковского!

*Одногл.:* А как вы узнаете, кто их читал?

*Голос:* Кто читал, тот сумеет ответить на вопросы по его произведениям.

*Л. Дж. (обращаясь к детям):* А вы сумеете? А мы с вами кладом поделимся, клянусь зубами акулы!

### Викторина по произведениям К.И. Чуковского

1. Где ходила Муха, прежде чем пригласить гостей на чай? (*По полю и по базару.*)

2. Чей это портрет?

А он между ними похаживает,  
Золоченое брюхо поглаживает:  
Принесите-ка мне, звери,  
ваших детушек,  
Я сегодня их за ужином скушаю!  
(*Портрет Таракана.*)

3. Как звали начальника умывальников и командира мочалок? (*Мойдодыр.*)

4. Что росло на чудо-дереве?

(*«Чулки да башмаки. Словно яблоки!»*)

5. У кого в руке горел маленький фонарик? (*У Комарика.*)

6. Кто спас мальчика-грязнулю от бешеной мочалки, которая гонялась за ним по всей улице? (*Крокодил.*)

7. Как закончил свою жизнь Таракан-великан? (*Его проглотил Воробей.*)

8. Как звали девицу, на которой хотел жениться Комарик? (*Муха-цокотуха.*)

9. Куда и почему нельзя ходить гулять маленьким детям? (*В Африку.*)

10. Как Медведь спас солнышко от Крокодила?

(*Уж он мял его*

*И ломал его:*

*«Подавай сюда*

*Наше солнышко!»*)

11. Чей это портрет?

Он страшными глазами сверкает,  
Он страшными зубами стучит,  
Он страшный костер зажигает,  
Он страшное слово кричит:

*«Карабас! Карабас!*

*Пообедаю сейчас!»*

(*Портрет Бармалея.*)

12. Почему Бармалей назван кровожадным и беспощадным? (*Потому что ему «не надо*

*Ни мармелада,*

*Ни шоколада,*

*А только маленьких*

*(Да, очень маленьких!) детей!»*)

13. Кто и как спас детей от Бармалея? (*Крокодил, он его проглотил.*)

14. Какое горе постигло Федору? (*От нее ушла посуда.*)

15. С какой целью лисички взяли спички и пошли к синему морю? (*Чтобы поджечь его.*)

16. Что Крокодил просил прислать его семье к ужину? (*Дюжину новых и сладких калош.*)

17. Почему посуда ушла от Федоры? (*Потому, что Федора ее не мыла.*)

18. Кто был паинькой в стихотворении «Путаница»? (*Заинька.*)

19. Кто был «бешеным врагом» мальчика-лилипута Бибигона? (*Индюк Брундуляк.*)

20. Кого или что любил есть Крокодил в сказках Чуковского? (*Мочалку, Бармалея, солнце, калоши.*)

21. Перечислите названия сказок Чуковского, которые мы с вами сегодня вспомнили. (*«Муха-цокотуха», «Тараканище», «Мойдодыр», «Чудо-дерево», «Бармалей», «Федорино горе», «Краденое солнце», «Телефон», «Путаница», «Приключения Бибигона».*)

*Одногл.:* Мы ответили на вопросы! Где наш клад?

*Голос:* Там, где его спрятали!

*Л. Дж.:* А где его спрятали?

*Голос:* Ну, где всегда прячут клады: под самым высоким деревом, в том месте, куда тень от самой длинной ветки падает ровно в полночь.

Раздаются короткие телефонные гудки.

*Л. Дж. (печально):* Ну, и где это самое высокое дерево?

*Одногл.:* И как мы его искать будем? Каждое дерево, что ли, мерить?

*Л. Дж.:* Ага, попугаями!

*Одногл.:* А дома сейчас хорошо! Тепло, светло, бабушка пироги печет...

Старенькая бабушка,  
Седая голова,  
Говорила бабушка  
Ласковы слова:  
– Дорогой кормилец наш,  
Сокол одноглазый,  
Ты смотри, на бордаж  
Попусту не лазай.  
Без нужды не посещай  
Злачные притоны.  
Зря сирот не обижай –  
Береги патроны.  
Серебро клади в сундук,  
Золото в подушку...

[3]

*Л. Дж.:* Ну, не время здесь тебе вспоминать старушку! (*Раздается телефонный звонок.*) Ой, у тебя зазвонил телефон!

*Одногл.:* Кто говорит?

*Голос:* Слон!

*Одногл.:* Что вам опять надо?

*Голос:* Извините, я забыл вам сказать, что далеко ходить вам не нужно. У нас растет только одно дерево –

Чудо-дерево. Посмотрите направо. Видите?

*Одногл.:* Видим!

*Голос:* Желаю счастливых находок!

Слышатся короткие гудки.

*Л. Дж.:* Пошли скорее!

Раздается телефонный звонок.

*Одногл.:* Я разобью этот телефон! Алле! Кто говорит?

*Голос:* Слон! Извините, я забыл сказать: остерегайтесь вредного мальчишки, который всегда дает советы!

*Одногл.:* Тысяча селедок и одна морская каракатица! Ну, уж с мальчишкой-то мы как-нибудь справимся!

*Голос:* Я вас предупредил, извините.

*Л. Дж.:* Спасибо!!! Тысяча акул и одна дохлая камбала! (*Слышатся короткие гудки.*) Интересно, мы сильно разбогатеем?

Появляется Вредный Мальчик.

*Мальчик:*

Никогда вопросов глупых  
Сам себе не задавай,  
А не то еще глупее  
Ты найдешь на них ответ.  
Если глупые вопросы  
Появились в голове,  
Задавай их сразу взрослым.  
Пусть у них трещат мозги.

[2]

*Одногл.:* Это, наверное, и есть тот самый вредный мальчишка. Именно такие и становятся пиратами!

*Л. Дж.:* Точно-точно, так оно и есть! Помню, я в детстве...

*Мальчик:*

Не соглашайся ни за что  
Ни с кем и никогда,  
А кто с тобой согласен, тех  
Трусливыми зови.  
За это все тебя начнут  
Любить и уважать,  
И всюду будет у тебя  
Полным-полно друзей.

[2]

*Л. Дж.:* Знаем мы таких друзей! Для таких основной закон: «Мое, мое, опять мое!» Не успеешь оглянуться – ищи-свищи свои денежки!

*Мальчик:*

Если ты в своем кармане  
Ни копейки не нашел,

Загляни в карман к соседу –  
Очевидно, деньги там.

[2]

*Одногл. (смотрит в свой карман):*  
А действительно, где мой пиастр?!  
В моем кармане был пиастр! Я его на  
мороженое берег, бабушке! А ну, пока-  
жи свои карманы, Лохматый! (*Начи-  
нают драться.*)

*Мальчик (ехидно хихикая):*

Не обижайтесь на того,  
Кто бьет руками вас,  
И не ленитесь каждый раз  
Его благодарить  
За то, что не жалея сил,  
Он вас руками бьет,  
А мог бы в эти руки взять  
И палку, и кирпич.

[2]

*Одногл.:* А ну, иди отсюда! Видишь,  
взрослые дерутся? Не встревай, а то и  
тебе достанется!

*Л. Дж.:* И пусть достанется! Это же  
он нас поссорил! Маленький Бармалей!

*Одногл.:* Оболтус!

*Мальчик:*

Дразниться лучше из окна,  
С восьмого этажа.  
Из танка тоже хорошо,  
Когда крепка броня.  
Но если хочешь довести  
Людей до горьких слез,  
Их безопаснее всего  
По радио дразнить.

[2]

Убегает.

*Л. Дж.:* Убежал! Хорошо! Все сокровища нам достанутся!

*Одногл.:* Как все? А детям обещали,  
которые нам помогали на вопросы  
отвечать?

*Л. Дж.:* Слово пирата – слово чести!  
Раз обещали – значит выполним!

*Одногл.:* Ну что, вытягиваем сундук?  
(*Тянут за веревку.*) Раз-два, взяли!  
Раз-два, взяли!

*Л. Дж.:* Тяжелый! И не звенит почему-то...

*Одногл.:* Наверное, туго набит, Джонни!

*Л. Дж.:* Откры-вай!

*Одногл.:* Ух, ты!

*Л. Дж.:* Что, пиастры?!

*Одногл.:* Нет! Лучше!

*Л. Дж.:* Что же может быть лучше?

*Одногл.:* Теперь нам с тобой никогда  
не придется скучать в долгом плава-  
нии! Смотри, это же...

*Л. Дж.:* Книги! Их здесь много! На  
всех хватит!

*Одногл.:* И бабушке?

*Л. Дж.:* И бабушке!

Появляется Смотрительница.

*Смотрительница:* Ну что, дорогие  
пираты, надеюсь, вы рады найденному  
кладу?

*Пираты:* Здорово!

*Одногл.:* А в чем же секрет?

*Смотрительница:* Маленький сек-  
рет замечательных детских писателей  
Юнны Мориц, Корнея Чуковского,  
Григория Остера и Эдуарда Успенско-  
го, с героями произведений которых  
вы сегодня встретились, заключается в  
том, что все они очень очень талантливые,  
веселые и сильно любят своих читате-  
лей, то есть вас, ребята!

Звучит музыка, сундук выносят в  
зал, раздают книги детям.

### Литература

1. *Мориц Ю.П.* Двигайте ушами: Сти-  
хи. – М.: Росмэн-Пресс, 2003.

2. *Остер Г.Б.* Все вредные советы. – М.:  
Планета детства, 2004.

3. *Успенский Э.Н.* Стихи и сказки: стихи  
и баллады, сказочные повести и веселые  
истории. – М.: Астрель АСТ, 2002.

4. *Чуковский К.И.* Любимые стихи. –  
М.: АСТ-ПРЕСС, 1998.

*Галина Валентиновна Соболева – зав.  
отделом обслуживания читателей до-  
школьного и младшего школьного возраста  
Липецкой областной детской библиотеки;*

*Юлия Николаевна Скуридина – гл.  
библиотекарь Липецкой областной дет-  
ской библиотеки.*