

Проектная деятельность работников ДОУ в процессе повышения квалификации

Л.В. Бех



Сегодня в науке нет однозначного трактования понятия проектной деятельности.

Анализ современных научных исследований в вопросах проектной деятельности в условиях повышения квалификации дает основание полагать, что в рассматриваемых работах субъектами обучения выступают либо учащиеся профессионального образова-

ния, либо учащиеся основной школы [2, 3, 6]. Исследований, обращенных к развитию данного вида деятельности в условиях повышения квалификации дошкольных работников, вообще недостаточно. Нами осуществлена систематизация понятия феномена проектной деятельности в русле современных исследований (см. таблицу).

Систематизация понятия «проектная деятельность» (ПД) в русле современных исследований

| Автор | Содержание понятия |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Матяш Н.В. | ПД является и процессом, и результатом, имеет объективно-субъективный характер и субъективную ценность и может быть рассмотрена как средство обучения, что обеспечивает управление учебным процессом, его содержанием и процессуальной основой |
| Маркс К. | ПД представляет собой чисто человеческий феномен, связанный с интеллектом человеческой личности, ее способностью оперировать знаками и моделями |
| Безрукова В.С. | Предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности учащихся и педагогов |
| Громыко Ю.В. | ПД – инновационная деятельность, так как предполагает преобразование реальности, строится на базе соответствующей технологии, которую можно унифицировать, освоить и усовершенствовать |
| Кравцов А.О. | ПД – творческая деятельность педагога-профессионала: создание развивающих процессов, ситуаций; организация такой образовательной среды, в которой обучающиеся могут полнее раскрыть свой внутренний мир, быть свободными в выборе форм и содержания действий, достичь успеха и чувствовать себя комфортно |
| Сергеев И.С. | ПД – форма учебной деятельности, структура которой совпадает со структурой учебного проекта |

| Автор | Содержание понятия |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Муравьева Г.Е. | ПД – вид профессиональной деятельности учителя, характеризующийся осознанием цели и смысла проектирования и знанием возможностей и способности к преобразованию (развитию) личности учащихся, центрацией на системе деятельности учащихся в процессе их развития, фиксацией продукта проектирования в виде образовательных технологий, отражающих индивидуальные личностные особенности учащихся и конкретные условия обучения |
| Казакова Е.И. | ПД – средство, которое позволяет обеспечивать процесс саморазвития личности, осуществляя его на рефлексивной основе, и одновременно процесс развития образования во всем многообразии его проявлений |

Анализ обозначенных выше понятий проектной деятельности и практика проектирования в процессе повышения квалификации позволили нам определить собственный подход к трактованию данного феномена. Проектную деятельность мы понимаем как условие, обеспечивающее развитие проектных компетенций и профессионально значимых качеств личности слушателей, ориентированных на достижение качества дошкольного образования.

Одной из составляющих методологии проектной деятельности является технология проектирования, его логика и этапность. Деление на этапы (шаги) в проектировании может быть различным, прежде всего это зависит от того, что является объектом проектирования, от характера и уровня его сложности. На наш взгляд, разработка любого педагогического проекта требует осознанной организации процесса, определенной логики действий, которую обобщенно можно представить в следующем виде: замысел → реализация → рефлексия. Как самостоятельная система, проектная деятельность включает цель, средства, принципы, этапы, результат (общая модель).

Существуют различные точки зрения на структуру (этапы, фазы) проектирования (В.С. Безрукова, Е.С. Заир-Бек, М.Ю. Виноградская и др.). Каждая из структур имеет место в образовательной системе, так как образование – это различная

многодеятельностная, полифункциональная структура. Выбор структуры зависит от того, какое направление образования рассматривается: для управленцев (А.М. Новиков, В.Е. Родионов и др.); для частной дидактики (Н.Ю. Пахомова, И.С. Сергеев и др.); для воспитания (В.М. Монахов); для повышения квалификации (М.Ю. Виноградская, В.В. Ворошилов, Г.Е. Муравьева).

Анализируя этапы проектной деятельности в современных исследованиях, мы установили, что рассмотренные структуры различны по названию (например, первый этап реализации процесса проектной деятельности у А.М. Новикова и Д.А. Новикова – концептуальный; определение замысла – у Е.С. Заир-Бек; целеполагание – у И.А. Колесникова; погружение в проект – у Н.Ю. Пахомова и др.), но по смыслу и сущности деятельности они включают однотипный алгоритм действий по проектированию, состоящий в пробуждении интереса к теме проекта; осознание проблематики, формулирование проблемы, выявление противоречия, сюжетной ситуации; определение цели, задач и способов решения проблемы; вычленение основной идеи, построение иерархии целей; выбор критериев на первом этапе проектной деятельности. На следующем этапе сущность проектной деятельности заключается в построении и оптимизации моделей; самостоятельной работе учащихся

над проектами; создании проекта новой системы как совокупности конкретных идей и решений; анализе и прогнозе ситуации в значимой внешней среде; проблемном анализе действующей системы и ее компонентов; генерации проектных идей; создании целостного проекта новой системы; подготовке к презентации. Консультативная помощь преподавателя осуществляется по необходимости. Названия этапов проектной деятельности различны у разных авторов, например «процессуально-деятельностный» – у М.Ю. Виноградской; «организация деятельности» по Н.Ю. Пахомовой; «моделирование» по А.М. Новикову, Д.А. Новикову; «основной» по В.М. Монахову и др.

В условиях повышения квалификации мы опираемся на рассмотренные компоненты действий по развитию проектной деятельности, но считаем, что для процесса повышения квалификации они недостаточно оправданы. Это связано с тем, что целевые и мотивационные установки субъектов в системе общего среднего и профессионального образования имеют другую направленность, нежели в системе повышения квалификации. Кроме того, в системе послепрофессионального образования проектирование опосредовано разным уровнем профессиональной подготовки слушателей, разным опытом и затруднениями в профессиональной деятельности, различной мотивацией к повышению квалификации. Исходя из этого слушатели самостоятельно определяют тематику и проблематику проектной деятельности.

Проектная деятельность дошкольных работников осуществляется не только на курсах повышения квалификации, но и в межкурсовой период в творческих группах, которые организуются по инициативе руководителей и заместителей руководителей ДОУ, так как участие в курсовой работе один раз в пять лет является недостаточным для творческого, профессионального саморазвития педагогов. Работа в творческой группе способствует

профессиональному росту руководящего состава ДОУ, что соответственно обеспечивает достижение высоких качественных результатов работы дошкольных учреждений, их престижности и популярности.

Преподавателями факультета дошкольного и начального образования наиболее плодотворно осуществлялась работа по развитию проектной деятельности руководителей и заместителей руководителей ДОУ в творческих группах городов Ростова-на-Дону, Таганрога, Сальска, Новошахтинска, Белой Калитвы, Волгодонска.

Состав творческих групп формировался из инициативных педагогов, стремящихся к совершенствованию и развитию профессиональной компетентности в вопросах разработки программ развития ДОУ, проектов развития методической службы, образовательного процесса по разным направлениям педагогической деятельности. Участниками группы разрабатывалась программа работы на три года. Цель: освоение технологии разработки программ развития дошкольного учреждения, инновационных образовательных проектов.

Этапы и логика развития проектной деятельности в условиях творческой группы отличаются от учебной работы на курсах повышения квалификации, потому что педагоги в творческих группах мотивированы на самосовершенствование и саморазвитие, заинтересованы в качественных результатах профессиональной деятельности, но в то же время испытывают потребность в компетентностной помощи, научном руководстве. В таком случае преподаватель института повышения квалификации становится руководителем и координатором деятельности творческой группы, оказывает квалифицированную консультативную помощь в решении возникающих затруднений, что способствует развитию проектных компетенций и обеспечивает высокое качество дошкольного образования.

На первом – рефлексивно-диагностическом этапе цель деятельности

группы состоит в развитии рефлексивно-аналитических компетенций. В этот период мы делаем акцент на рефлексии как показателе субъектности и способности педагогов идентифицировать себя с идеальным образом компетентного специалиста, что способствует самопознанию и открытию личностных смыслов своего образа «Я – личность, профессионал», в оперативном корректировании траектории развития, в обеспечении индивидуального стиля творческой деятельности, в определении и осознании жизненных целей и знаний как средств саморазвития. На данном этапе происходит осознание собственного опыта профессиональной деятельности, выявляются ее слабые и сильные стороны, осуществляется проблемно ориентированный анализ образовательной деятельности, включающий анализ образовательного процесса, кадрового обеспечения, материально-технических условий, нормативно-правовой и научно-методической базы и т.д. Кроме этого, выявляются противоречия и проблемы, происходит поиск их субъективных и объективных причин и механизмов решения.

Второй этап – подготовительный. Цель его состоит в развитии специальных когнитивно ориентированных компетенций. На данном этапе педагоги знакомятся с парадигмальным подходом к проектированию образовательных объектов; с сущностью, логикой, стратегией и тактикой проектной деятельности на уровне осмысления и осознания научно-теоретических понятий, подходов, концепций; с методологией проектирования, состоящей в выделении идеи, формулировании целей, задач, концептуальных основ проекта, ориентированных на реализацию вариативных образовательных программ.

Третий этап – основной. Его целью является развитие практико-ориентированных компетенций. На данном этапе осуществляется самостоятельное моделирование, проектирование образовательных объектов (системы, условий, процессов), разрабатываются

программы развития ДОУ, авторские проекты развития методической службы, инновационные проекты по отдельным направлениям управленческой деятельности (развитие профессиональных компетенций педагогов и специалистов ДОУ; развитие материально-технической базы; развитие финансовой инфраструктуры; организация работы с родителями воспитанников; система обеспечения условий интеллектуально-познавательного развития дошкольников и др.) и апробируются в практике ДОУ.

Четвертый этап – обобщающий. Его цель – систематизация и обработка накопленного материала, осмысление и обобщение опыта работы, выработка общих подходов и методических рекомендаций по организации и развитию проектной деятельности воспитателей, специалистов в условиях ДОУ. На этом этапе осуществляется подготовка творческих отчетов.

Пятый этап – заключительный: подводятся итоги работы творческой группы (издание педагогического сборника, публикация статей, участие в конференциях разного уровня).

Реализация данного направления деятельности в творческой группе осуществляется посредством коммуникативно-диалоговой технологии в процессе консультирования. Способами организации работы творческой группы на различных этапах являются научно-теоретические семинары, тренинги, практикумы, дискуссии, мозговой штурм, рефлексия после каждого проведенного занятия.

Приведем примеры наиболее удачных авторских проектов, которые были разработаны участниками творческих групп и получили распространение в реальной образовательной практике дошкольных учреждений Ростовской области.

Первый из таких проектов «Организация коррекционно-развивающей работы в ДОУ г. Волгодонска» содержит систему организационных форм управления коррекционно-развивающей деятельностью, т.е. управление ДОУ

строится по принципу делегирования прав и полномочий узким специалистам. Одним из звеньев управления является коррекционно-развивающая служба, которая представляет собой простой, гибкий и динамичный способ объединения специалистов, обладающих разными функциональными знаниями, опытом и квалификацией.

Особое внимание уделяется обеспечению индивидуальной траектории развития детей, имеющих проблемы со зрением. В практической части представлены: локальные акты, результаты деятельности коррекционно-развивающей службы, структура управления ЦРР, структурно-функциональная модель общественного управления, структурно-функциональная модель управления коррекционно-развивающей службы, диагностический аспект развития ребенка, модели взаимодействия участников коррекционного процесса, модель синхронизации взаимодействия специалистов, карта медицинского сопровождения ребенка с нарушением зрения, советы офтальмолога для воспитателя, рекомендации для педагогов по организации педагогического процесса для слабовидящих детей, индивидуальная коррекционно-развивающая программа, методические разработки развивающих занятий для слабовидящих детей.

Другой инновационный проект «Реализация регионального содержания образования в дошкольном учреждении» (г. Белая Калитва) представлен концепцией казачьего образовательного учреждения, направленной на развитие духовной культуры дошкольников. Разработан и апробирован материал по региональному образованию: программа «Малая Родина – Белая Калитва», «Родной край»; перспективные планы работы казачьего музея, клубов «День Дона», «Рюкзачок» с последовательным содержанием в пакете конспектов, сценариев педагогической работы с детьми. Увлеченность, творчество, заинтересованность в работе – эти качества педагогического

коллектива подтверждаются высокими результатами образовательного процесса.

Литература

1. *Безрукова В.С.* Педагогика. Проективная педагогика: Уч. пос. для инженерно-пед. ин-тов ... – Екатеринбург: Деловая книга, 1996.

2. *Виноградская М.Ю.* Формирование умений педагогического проектирования в образовательном процессе у будущих специалистов профессионального обучения: Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – Калуга, 2003.

3. *Ворошилов В.В.* Проектирование в системе повышения квалификации работников образования. – Пермь, 1999.

4. *Заир-Бек Е.С.* Основы педагогического проектирования: Уч. пос. – СПб., 1995.

5. *Матяш Н.В.* Проектная деятельность в контексте парадигмы личностно ориентированного обучения (технологическое образование школьников и студентов: вопросы теории и практики): Сб. науч. тр. – Брянск, 2000.

6. *Муравьева Г.Е.* Проектирование образовательного процесса в школе: Автореф. дисс. ... докт. пед. наук. – Ярославль, 2003.

7. *Сергеев И.С.* Как организовать проектную деятельность учащихся: Практич. пос. для работников общеобразоват. учреждений. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Аркти, 2005.

8. *Родионов В.Е.* Теоретические основы педагогического проектирования: Автореф. дисс. ... докт. пед. наук. – СПб., 1996.

Любовь Васильевна Бех – методист отдела дошкольного образования Ростовского областного института повышения квалификации и переподготовки работников образования, г. Ростов-на-Дону.