

## Культурные ценности в процессе образования

Т.Я. Белозерова,  
Ю.Г. Владарик

В современном обществе существует многообразие представлений о человеке и его предназначении в жизни. Различные партии, фракции, организации, национальные объединения декларируют свои, нередко противоположные цели образования и воспитания. На это необходимо обратить особое внимание. Идет процесс формирования нового поколения граждан России. Огромное количество учащихся вливается в новую систему общественных отношений. При этом система образования и воспитания нередко дает сбой. Происходит переориентация ценностей, расслоение целей людей и общества.

Поспешность в отторжении традиционных ценностей не может и не должна быть оправдана. Культурные ценности не могут быть «заказанными». Они вызывают столетиями. Большинство людей не безразлично, как меняются жизненные ценности, поскольку именно они определяют нравственный облик и поведение человека. Это особенно важно в условиях интеграции России в мировую систему. В этом процессе не должно быть бездумного принятия чужих культурных ценностей, равно как и отчуждения тех, которые имеют общечеловеческое значение. Именно на основе последних разворачиваются социальная регуляция и целенаправленные действия людей. Субъективные оценки могут не совпадать с общественно значимыми характеристиками соответствующих ценностей, поэтому их проявления требуют изучения при определении целей и задач воспитания и образования подрастающего поколения.

В современном обществе происходит «война» ценностей. Наряду с гуманистическими общественными ценностями реально существуют и проявляются:

- лично-эгоистические цели, отвергающие стремление к наживе;
- националистические идеи, разжигающие шовинизм и сепаратизм;
- «романтические» цели достижения свободной легкой жизни, приводящие к падению дисциплины в школе (и, добавим, к усилению внимания преступного мира к подрастающему поколению);
- неофашистские цели культа сильной личности, отвергающей нравственность и совесть, готовой на любые действия ради утверждения власти сильных над слабыми.

Известно, что с древнейших времен люди пытались обосновать моральные нормы, представить идеального человека как сосредоточие определенных ценностей – «добродетелей». Заповеди «чти отца твоего и мать», «не убий», «не прелюбодействуй», «не кради», «не лжесвидетельствуй», «не пожелай добра ближнего твоего» воспринимаются на житейском уровне как общечеловеческие нормы поведения.

Во «Всеобщей декларации прав человека», принятой Генеральной Ассамблеей ООН в 1948 году, для всех людей утверждаются такие ценности, как свобода, равенство, братство. Однако в «Прогностической концепции целей и содержания образования» представлен несколько другой набор ценностей:

- стремление к истине;
- социальное благополучие общества;
- социальная справедливость;
- нравственные гуманистические нормы;
- приобретение талантов;
- уважение к талантам и умельцам;
- собственное достоинство;
- ценность личности;
- здоровье;
- сохранность природы;
- социальная активность, нрав-

ственное здоровье коллектива и общества;

- ценность других народов, их специфики и культуры;
- доброжелательность в отношениях и взаимопомощь;
- гуманистическая направленность научно-технического прогресса.

Единого основания и классификации ценностей не существует, да и не может существовать. Правильнее будет ориентироваться на относительно немногие, наиболее значимые культурные ценности, которые и представляют обобщенные цели образования.

Образование, таким образом, тесно связано с понятием «культурные ценности» и в конечном итоге обозначает специфический человеческий способ преобразования природных задатков и возможностей.

В процессе образования человек осваивает культурные ценности, так как достижения познавательного характера представляют собой совокупность духовного достояния человечества, а следовательно, образование есть обретение культурных ценностей.

В современном обществе формирование культурных ценностей реализуется в процессе диалога между учителем и учеником. Значит, одним из важнейших способов и средств передачи культурных ценностей является язык. Он выступает в качестве хранителя и выразителя духовной культуры, которая передается из поколения в поколение. Не случайно уровень культуры как целой эпохи, так и отдельного человека определяется отношением к языку как к отдельной составляющей культуры. Поэтому одна из задач образования состоит в том, чтобы сформировать у подрастающего поколения ответственное отношение к родному и иностранному языкам, к сохранению и обогащению культурных ценностей.

Задача современного образования – воспитать гражданина не только одной, конкретно взятой страны, но и всего мира в целом. Поэтому в мировом сообществе высказываются

требования к общечеловеческим культурным ценностям.

Образовательная система, сформированная в школе, влияет на выбор правил общения и способов поведения учеников в социальной группе. Этот выбор определяет манеру общения и стиль поведения, который в дальнейшем проявляется в межличностных и деловых контактах взрослого человека.

Одновременно образование представляет собой процесс трансляции культурных образцов поведения и деятельности, а также устоявшихся форм общественной жизни.

Духовное в человеке самопроявляется благодаря его «врастанию» в культуру. Носителем культурных ценностей должна выступать, в первую очередь, семья. Однако именно в процессе образования и воспитания человек обретает социокультурные нормы, имеющие историческое значение для развития цивилизации, общества и человека.

Образование проявляет себя как практика социализации человека и преемственности поколений людей. В разных социально-политических условиях (например, в период реформ) образование выступает стабилизирующим фактором между новыми социальными представлениями и идеалами предшествующих поколений (историческими традициями).

Образование позволяет обеспечить процесс воспроизводства и передачи исторического и социального опыта и одновременно закреплять в сознании молодых людей новые политические и экономические реалии, новые ориентиры общественного и культурного развития. Не случайно одной из задач образования является подготовка молодого поколения к самостоятельной жизни и формирование образа будущего.

Жизнь человека – это звено в цепи поколений. Человек живет в пространстве социально-культурной традиции, которая оказывает существенное влияние на формирование его характера, стиля поведения, устремлений, ценно-

стей и интересов. В связи с этим отношения между традицией и новациями в сфере образования и воспитания человека воплощают взаимосвязь между образованием и культурой народов в целом.

Система образования воплощает в себе состояние и перспективы развития общества, совершенствуя его или укрепляя сложившиеся стереотипы.

Передавая опыт культурных ценностей, образование:

- формирует образ жизни, принятый в обществе;
- помогает осваивать различные формы жизнедеятельности;
- развивает духовный потенциал человека для созидания и творчества.

В процессе обучения и воспитания человек осваивает социокультурные нормы, имеющие культурно-историческое значение. В результате осваиваются нормы морали и нравственного поведения человека в социальной группе, на производстве, в семье и в общественных местах, а также правила общения, межличностных и деловых контактов. Не случайно смысл образования видят не только в трансляции социального опыта во времени, но и в воспроизводстве устоявшихся форм общественной жизни в пространстве культуры.

Специфика населения каждой страны обуславливает характер педагогических задач. Для школ различных регионов в программу образования включены дисциплины по культуре этих регионов.

Духовное начало в человеке самопроявляется благодаря его «врастанию» в культурное наследие семьи и культурную традицию, которую он осваивает на протяжении всей жизни посредством процессов образования, воспитания.

Образование ускоряет этот процесс в ходе развития и становления человека как личности, субъекта и индивидуальности. Педагоги создают условия и выбирают такие средства и технологии, которые обеспечивают личностный рост обучающихся, разви-

тие их субъективных свойств и проявление индивидуальности. Каждая учебная дисциплина и определенная технология ориентированы на развитие данных качеств.

Взаимодействие культуры и образования можно рассматривать в разных аспектах:

- на уровне социума, в историческом контексте;
- на уровне конкретных социальных институтов;
- на уровне учебных дисциплин.

Образование выполняет социокультурные функции:

- является способом социализации личности и преемственности поколений;
- является средой общения и приобщения к мировым ценностям, достижениям науки и техники;
- ускоряет процесс развития и становления человека как личности, субъекта и индивидуальности;
- обеспечивает формирование духовности в человеке и его мировоззрения, ценностных ориентаций и моральных принципов.

Образованный человек – не только тот, кто обладает знаниями и умениями в основных сферах жизнедеятельности, достиг высокого уровня развития способностей, но и тот, у кого сформировано мировоззрение и нравственные принципы, а понятия и чувства получили «благородное направление», по выражению Н.Г. Чернышевского. Понятие «образованный человек» – культурно-историческое, так как в разные эпохи и в разных цивилизациях в него вкладывали конкретное содержание. В современном обществе формируется единое понимание образованного человека для всех стран.

**Мы предложили педагогам и учащимся нашей школы определить свое отношение к целому ряду ценностей (см. Приложение).**

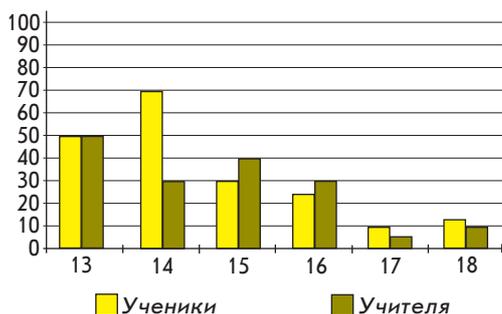
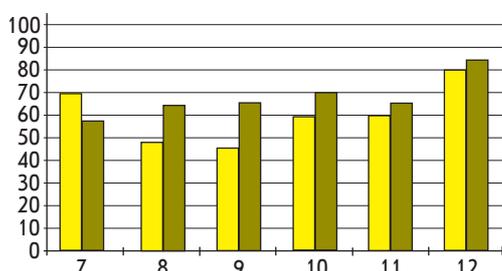
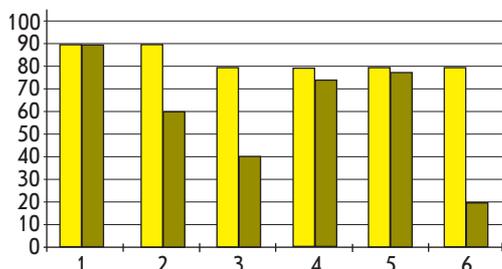
Результаты опроса показали **частичное рассогласование целей и ценностей педагогов и учеников**. Среди общих ценностей были названы здоровье, семья, справедливость, образова-

ние. Наименее популярными оказались политика, идеология.

Изучение ценностных ориентаций участников педагогического процесса является необходимым шагом обнов-

ления воспитательной работы школы, условием ее гуманизации на основе соотношения государственных, общечеловеческих и лично значимых целей.

*Приложение*



Показатели:

- 1 – здоровье,
- 2 – свобода,
- 3 – любовь,
- 4 – семья,
- 5 – преданность в дружбе,
- 6 – карьера,
- 7 – знания,
- 8 – возможность развития,
- 9 – стремление к самовыражению,
- 10 – надежность,
- 11 – порядочность,
- 12 – образование,
- 13 – справедливость,
- 14 – собственность,
- 15 – патриотизм,
- 16 – интернационализм,
- 17 – вера в Бога,
- 18 – политика.

*Татьяна Яковлевна Белозерова* – директор НОУ СОШ «Дельта-Прометей»;  
*Юлия Геннадьевна Владарж* – преподаватель НОУ СОШ «Дельта-Прометей», г. Москва.